

## Arbeiten in Öffentlichen Sammlungen

Stadt Heidelberg

Galerie der Stadt Stuttgart

Bundesagentur für Arbeit Heidelberg

Regierungspräsidium Freiburg

Regierungspräsidium Karlsruhe

Universität Heidelberg

Landratsamt Rhein-Neckar-Kreis

Stadt Wiesbaden

## Literatur (Auswahl)

Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg 1981/82  
Ausstellungskatalog Stuttgart 1981

Ulrike Evers: Deutsche Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts,  
Hamburg 1983

„Das Kunstwerk“, Deutsche Kunst: Eine neue Generation X,  
Rolf Gunter Dienst, April 1984

„Marisa Vola, Omaggio alla linea“, Werner Kany:  
„Der Kunsthandel“ V/89

Marisa Vola, Katalog zur Ausstellung in der Scharpf-Galerie  
des Wilhelm-Hack-Museums Ludwigshafen am Rhein 1993,  
mit einem Vorwort von Prof. Dr. Reinhard Wegner

Marisa Volas Abstraktion. Das Werk als Körperzeichnung.  
Dr. Milan Chlumsky in „Stipendiaten der Kunststiftung Baden-  
Württemberg aus der Region Unterer Neckar“, 8. Kreis-Kultur-  
Woche 1996/97

Marisa Vola, Reduktion und Potentialität, von Leonhard  
Emmerling 1998

Katalog zur Ausstellung Gradska Galerija, Osijek, Kroatien 2002

10 Jahre Bellevue-Saal 1993-2003, Wiesbaden

ZEITFENSTER, Kunstaussstellung der 19. Kreis-Kultur-Woche 2008

Kunst im Blickpunkt, Streifzüge, Marisa Vola, Sparkasse Heidelberg,  
Dr. Dietmar Schuth 2016